



QUOI,
T'AS PAS
UNE
GYPASS!

/ SUPPLÉMENT À VIVRE — 13 2025 / red-agency.fr / media générative

PHOTO RÉALISÉE SANS TRUCAGE

mon projet en ligne :
GYPASS.FR

Inspirations, conseils,
astuces, brochures...
Venez créer votre projet
en ligne et laissez libre
cours à votre créativité...



**S'adapter
à vos idées**

IDÉES CONSTRUCTIONS, IDÉES RÉNOVATIONS,
IDÉES SIMPLES, ET POURQUOI PAS ?

30 ANS
1992-2022



« À l'heure dorée des retours »

Octobre. L'air se rafraîchit, les voix résonnent à nouveau dans les couloirs, les allées et venues reprennent leur cadence familière. Tandis que les enfants franchissent le portail, les adultes redessinent leurs journées autour d'un rythme plus ordonné, mais tout aussi vivant. Les portes claquent, les pas se croisent, la maison vibre. Mais dehors, l'été n'a pas dit son dernier mot. Une lumière dorée glisse sur le toit d'un carport, traverse les vitres d'une porte d'entrée, caresse les vantaux encore tièdes de soleil. C'est le moment des retours en fin de journée, des retrouvailles dans le jardin, sous une pergola doucement éclairée, à l'abri du tumulte. Chez **GYPASS**, chaque projet trouve sa place dans ce quotidien mouvant. Portails, portillons, portes de garage, portes à vantaux, pergolas bioclimatiques : autant de manières d'ouvrir, de fermer, de protéger, sans jamais renoncer à la beauté du geste. Derrière chaque réalisation, il y a la précision d'un équipement industriel alliée à l'exigence d'un savoir-faire artisanal, cultivé dans nos ateliers normands. « Chaque seuil franchi est une promesse » écrivait René Char. Et si, en cette rentrée, nous faisons de chaque passage une célébration ? Bonne lecture.

Stéphanie LEFEBVRE,
Directrice Générale
GYPASS

À VIVRE
SANS L'ARCHITECTURE

Supplément du magazine

LE CAHIER INSPIRATIONS - 13 - 2025
Directrice de la publication : Stéphanie LEFEBVRE
Rédaction : Stéphanie BUI TEKANT
Conception & Réalisation : red-agency.fr
ISSN 2826-5149
Impression : 18 000 exemplaires
Photos et couleurs non contractuelles



IDÉES CONSTRUCTIONS

4 AU SOMMET DU DESIGN

IDÉES RÉNOVATIONS

10 UN JARDIN QUI RESTE OUVERT

IDÉES SIMPLES

12 LE STYLE MÈNE LA DANSE

ET POURQUOI PAS ?

14 LA PORTE DE GARAGE
INTÉGRALE AVEC PORTILLON

SOMMAIRE

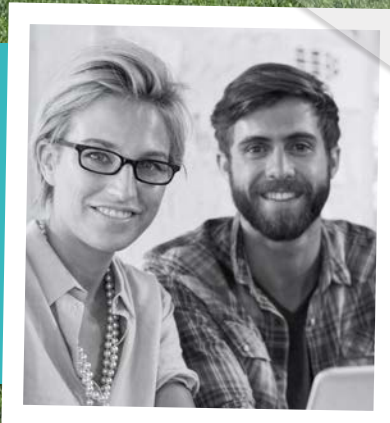
AU SOMMET DU DESIGN

À Châteauroux-les-Alpes, la famille Roger, venue de Dijon après la mutation du père dans un collège voisin, a confié à un cabinet d'architecture local la rénovation complète d'un pavillon des années 80. L'enjeu : révéler tout le potentiel de la maison d'origine pour créer un lieu de vie lumineux, contemporain et ouvert sur la nature, en parfaite adéquation avec leurs envies de modernité, de confort et d'harmonie avec le paysage montagnard.

QUAND LA COHÉRENCE FAIT STYLE

Le carport, la porte d'entrée et la porte de garage s'accordent pour affirmer l'identité contemporaine de la maison. Le contraste avec le jardin renforce la pureté des lignes et la modernité du lieu.

Emma et Guillaume — ARCHITECTES



UN CARPORT DISCRET ET ISOLÉ, PENSÉ POUR ÉPOUSER LA PENTE DU TERRAIN

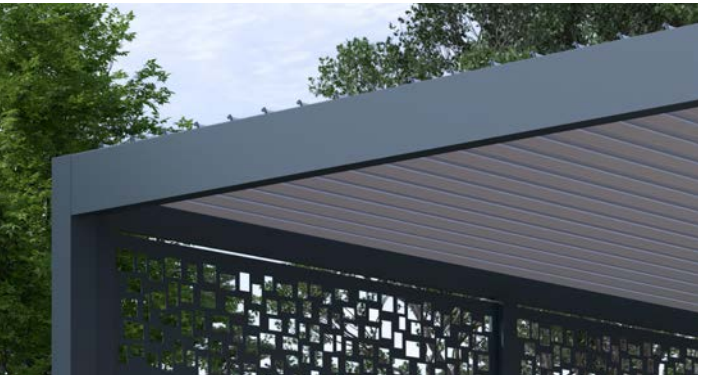
Installé en léger retrait, le carport Canberra épouse la pente naturelle du terrain et prolonge les lignes géométriques de la maison. Sa toiture isolée protège efficacement le véhicule, tandis que sa structure aluminium thermolaquée s'intègre avec sobriété au paysage alpin.



DES SEUILS SANS RUPTURE

Le sol boisé de la terrasse prolonge naturellement la chaleur intérieure. Grâce aux larges baies vitrées, la lumière traverse les pièces à toute heure du jour, soulignant les lignes épurées du mobilier. La pergola agit comme un filtre : ses lames orientables modulent l'intensité lumineuse selon l'heure et la saison. Quand Mathilde, 4 ans, rentre de l'école, elle aime s'installer près de sa mère dans l'espace jour, bercée par la clarté douce de l'après-midi. La circulation est fluide : même matériau, même niveau, même esprit. L'extérieur devient une pièce à part entière, investie à toute heure. Rien ne vient rompre l'équilibre. La crémone invisible de la porte à vantaux préserve l'esthétique générale, tandis que ses paumelles apparentes rappellent l'authenticité d'un ouvrant traditionnel. En façade principale, la porte d'entrée, dotée d'une barre de tirage verticale, affiche une présence à la fois discrète et graphique.

Sa finition grise s'harmonise avec l'ensemble des menuiseries extérieures et prolonge le rythme des lignes déjà esquissées par la porte à vantaux, positionnée légèrement en retrait. À l'intérieur, la palette se prolonge : noir profond, matériaux bruts et petites touches végétales. Des jardinières discrètes, quelques pots en pierre naturelle et une pelouse soigneusement dessinée viennent adoucir la rigueur des surfaces métalliques, apportant une nuance naturelle bienvenue. L'ensemble compose une façade contemporaine et chaleureuse. Le couple tenait à cette cohérence visuelle, du portail jusqu'au jardin : chaque élément a été choisi pour sa durabilité, son esthétique et sa capacité à s'intégrer à l'environnement. Lavandes d'altitude, genévriers et érables champêtres ponctuent l'aménagement avec simplicité et justesse.



LA SÉLECTION DES ARCHITECTES

- P. 4 & 5** - CARPORT CANBERRA, POSE ADOSSÉE À LA FAÇADE, TOIT PANNEAU DOUBLE PAROI ALUMINIUM ISOLÉ, PLATINES DE FIXATION AU SOL DÉBORDANTES, RAL 7016.
PORTE DE GARAGE SECTIONNELLE, RAL 7016.
- P. 6 & 7** - PORTE À 3 VANTAUX ZAD NÉO-RÉTRO, VITRAGE AVEC INSERT PETIT BOIS. PORTE D'ENTRÉE NOÛCIE AVEC BARRE DE TIRAGE, RAL 7016.
- P. 8 & 9** - PERGOLA BIOCLIMATIQUE AVEC CLAUSTRA 4 PANNEAUX DONT 2 AJOURÉS DÉCOR CHAOS. PORTILLON URBAN, DÉCOR CHAOS. CLÔTURE MAESTRIA AJOURÉE 4 LAMES. PORTAIL BATTANT URBAN, RAL 7016.

Inspirés par les jardins japonais, les propriétaires ont fait appel à un paysagiste local pour structurer l'espace. Érables du Japon, azalées taillées, pierres posées à la main : chaque élément favorise l'équilibre et le calme. Des pas japonais en ardoise mènent au portillon, en traversant une allée gravillonnée ponctuée de mousses, d'iris de Sibérie et d'un pin sylvestre nain. Chaque élément est à sa place, pensé pour évoluer avec le temps. Le jardin s'intègre parfaitement à l'architecture : les clôtures ajourées et le portail battant renforcent la structure tout en préservant la vue. Un espace de contemplation, où le végétal et le minéral dialoguent avec harmonie.



UN JARDIN QUI RESTE OUVERT

PRÉSERVER SANS CLOISONNER

Notre rôle était de structurer l'espace tout en gardant l'ouverture sur l'extérieur. Le portail graphique et la clôture ajourée offrent une vraie cohérence sans alourdir la vue.

Hélène — ARCHITECTE



LA SÉLECTION DE L'ARCHITECTE

PORTE DE GARAGE
À DÉPLACEMENT LATÉRAL
SPOSA AVEC PORTILLON
INTÉGRÉ À GAUCHE
ET HUBLOT JUPITER.
CLÔTURE AJOURÉE MAESTRIA
ÉCLAIRAGE LED INTÉGRÉ.
PORTILLON GAMME INFINI,
DÉCOR «LÉA», RAL 7006.



Dans la banlieue d'Orléans, Hortense a transformé une maison des années 1970 en un cocon moderne, à la fois pratique, sûr et respectueux de l'environnement. Portail graphique, clôture légère, aménagements chaleureux : chaque choix reflète sa volonté d'allier confort, esthétique et ouverture sur le quartier.

Soucieuse de moderniser sa maison sans en trahir l'esprit, Hortense a fait appel à un cabinet d'architecture pour repenser ses abords. L'enjeu : dégager les circulations, sécuriser l'accès au garage et structurer l'extérieur sans cloisonner ni rompre le lien avec le quartier.

Située en contrebas, l'entrée imposait un aménagement fluide. La porte de garage latérale **GYPASS** permet aujourd'hui une ouverture sans débord, idéale pour libérer l'espace de manœuvre. Hortense peut y stationner sa voiture et accéder aisément à son vélo électrique, qu'elle utilise chaque jour pour ses trajets courts. Une clôture ajourée, posée dans l'alignement, marque la limite de la propriété tout en laissant passer la lumière et les regards. Très sensible aux enjeux environnementaux, elle a aussi renforcé l'isolation thermique du garage grâce à des menuiseries durables et performantes. L'ensemble affirme une esthétique douce et lisible : lignes épurées, mobilier en bois naturel, nuances de noir, de bois clair et de minéral. Devant la maison, une table et deux bancs en bois composent un coin de pause discret, propice aux échanges. Ce jardin sans clôture pleine, ouvert mais maîtrisé, reflète toute la philosophie d'Hortense : accueillir sans s'exposer, habiter sans s'enfermer.

AVANT





ASTUCE #1

LA SÉLECTION

PORTAIL DROIT BATTANT INFINI
SINOPE, OUVERTURE 1/3 ET 2/3,
CLÔTURE INFINI BARREAUDÉE,
RAL 7016

LA SÉLECTION

PORTAIL DROIT BATTANT INFINI
CAILLY, LAMES CLAIRE-VOIE
VERTICALES, CLÔTURE ET COUVERTINE
COORDONNÉES, RAL 7016

ASTUCE #2



LE STYLE MÈNE LA DANSE

INTIMITÉ SOUS CONTRÔLE

À Hem, dans la banlieue lilloise, Aline et Michel, jeunes retraités dynamiques, ont trouvé leur havre de paix : une maison à rénover située en bout d'impasse, au cœur d'un lotissement arboré. Mais l'entrée de leur propriété, en pente et ouverte sur la rue, leur semblait trop exposée. « Nous voulions préserver notre tranquillité tout en valorisant la façade », explique Aline. Le cabinet Atelier Ondine les accompagne pour repenser les abords. Objectif : sécuriser l'accès sans perdre en élégance. Le choix du portail devient central : à la fois signature esthétique et élément structurant. Deux scénarios sont étudiés : l'un ajouré, l'autre plein. Dans chaque cas, une clôture assortie vient rythmer la transition entre espace public et privé. Le couple souhaite aussi intégrer un interphone avec visiophone pour plus de confort au quotidien. « Plus qu'une simple fermeture, nous imaginions un vrai projet d'accueil », précise Michel.

UN PORTAIL, DEUX PROMESSES

Option 1 : filtrer sans enfermer

Ce portail ajouré, aux lignes verticales élégantes, offre une transition douce entre l'espace public et la propriété. Il laisse entrer la lumière, préserve la respiration visuelle et permet de garder un œil sur la rue. Une option pratique quand les petits-enfants jouent dans l'allée ! Coordinné à un bardage gris en façade, il souligne une volonté d'ouverture maîtrisée, à la fois accueillante et contemporaine. La clôture, assortie, structure l'ensemble avec discrétion.

Option 2 : l'intimité en ligne de mire

Avec son design plein et son coloris parfaitement assorti aux menuiseries extérieures, ce portail crée un véritable cocon. Il protège des regards, des courants d'air et sécurise l'espace pour les plus jeunes. Boîte aux lettres intégrée, visiophone, finitions soignées : tout est pensé pour un accueil confortable et sécurisé, sans nuire à l'harmonie visuelle. Aline et Michel ont retenu la seconde option, séduits par le sentiment d'intimité et la tranquillité qu'elle procure. Une entrée qui s'efface... pour mieux marquer leur nouveau départ.

UN ACCÈS SEREIN, EN TOUTE SITUATION

Pour un couple, une famille ou des petits-enfants en visite, la sécurité commence dès l'entrée. Un portail bien positionné canalise les accès, protège les abords de la rue et permet de garder le contrôle des allées et venues. Associé à un visiophone, une motorisation fiable ou une clôture assortie, il devient un véritable rempart discret.

GYPASS propose des solutions sur-mesure et harmonieuses, pour une entrée aussi belle que sûre.



LA PORTE DE GARAGE INTÉGRALE AVEC PORTILLON

S'imposant par son élégance et ses finitions soignées,
la porte de garage Intégrale **GYPASS** avec portillon allie confort, style
et praticité au quotidien.



- +
- +
- +
- +
- +

SÉCURITAIRE AVEC UNE
SERRURE 5 OU 7 POINTS,
UN ERGOT ET BUTÉE
ANTI-SOULÈVEMENT
DANS CHAQUE PANNEAU.

ESTHÉTIQUE AVEC FERME-
PORTE AUTOBLOQUANT
INVISIBLE ET BATÉE
DE RECOUVREMENT
AFFLEURANTE.

PRATIQUE AVEC SON
OUVERTURE EXTÉRIEURE
DROITE OU GAUCHE.

LA HAUTEUR DU
PORTILLON S'ADAPTE
À LA HAUTEUR
DES PANNEAUX.

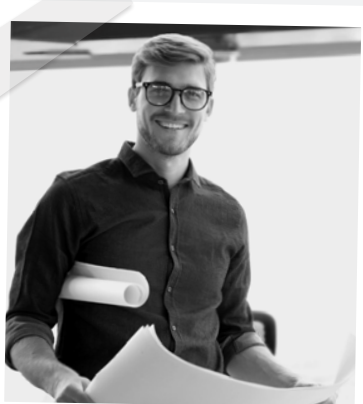
UNE LARGEUR DE
PORTILLON JUSQU'À
1 MÈTRE POUR ENTRER ET
SORTIR AVEC LES 2 ROUES
ET OBJETS ENCOMBRANTS.

AVEC VOUS...

Pour tous vos projets en rénovation
ou en construction, n'hésitez pas à
demander un service ou des conseils,
à notre bureau d'études **GYPASS**.

Une écoute attentive au

02 35 85 98 20



ÉLÉGANCE ET CONFORT RÉUNIS

La porte de garage Intégrale **GYPASS** avec portillon s'inscrit dans une parfaite continuité avec l'architecture de cette maison en meulière. Ses lignes sobres et son coloris soigneusement choisi dialoguent avec les tons naturels de la façade, tandis que l'allée en gravillons, assortie aux nuances de la pierre, renforce cette cohérence visuelle. Le portillon intégré, discret et pratique, préserve l'unité de l'ensemble tout en facilitant les passages du quotidien sans avoir à ouvrir la porte dans son intégralité.

La personnalisation est au cœur de ce modèle : large palette de teintes thermolaquées, finitions variées et possibilité d'intégrer des hublots ronds, rectangles, losanges ou carrés qui apportent une touche contemporaine et laissent filtrer la lumière. Chaque détail peut ainsi être ajusté pour s'accorder au caractère unique de l'habitat.

Côté technique, la porte Intégrale bénéficie de panneaux isolés en acier double paroi de 42 mm d'épaisseur, montés sur un système sectionnel plafond robuste et silencieux. Le mécanisme à ressorts de torsion assure une grande fiabilité, tandis que les dispositifs anti-pincement de doigts et anti-déraillement garantissent une sécurité renforcée. Autant d'atouts qui font de cette porte un modèle aussi esthétique que performant, pensé pour durer.

LA SÉLECTION

PORTE DE GARAGE SECTIONNELLE INTÉGRALE
AVEC PORTILLON, HUBLOTS Ronds
THERMOLAQUÉS COULEUR PORTE, PANNEAU
SANS MOTIF, FINITION LISSE, RAL 7030.

UNE ISOLATION SANS COMPROMIS

Grâce à son isolation renforcée, la porte de garage Intégrale permet d'envisager le garage comme un véritable espace complémentaire. Avec ses panneaux d'acier double paroi de 42 mm injectés de mousse polyuréthane haute densité, elle limite efficacement les déperditions de chaleur. Été comme hiver, la température reste plus stable et le confort optimal. Ce haut niveau de performance thermique signé **GYPASS** ouvre la voie à de nouveaux usages : atelier, salle de jeux ou simple extension de la maison. La porte de garage devient ainsi une frontière protectrice entre l'intérieur et l'extérieur.